



PREGONES PARA LA HISTORIA

# El resultado de unir estos pregones no es más que la Semana Santa andaluza en toda su plenitud.



**D. Carlos Herrera Crusset.**  
Periodista. Cadena COPE



**M**e alegro de saludarle.

Lo que tiene en sus manos es una representación sublime de lo que significa la Semana Santa en Andalucía. Es contarle al mundo entero que aquí pasamos 51 semanas al año esperando a que llegue la número 52... la semana en la que todo empieza y en la que todo acaba. Ocho días en los que Andalucía huele a incienso, las calles se llenan de nazarenos y se inundan de cirios porque los cofrades se echan a la calle para procesionar a sus Sagrados Titulares... la máxima expresión de un sentimiento que cada uno de nosotros llevamos en lo más profundo de nuestra alma.

Este audiolibro que edita COPE Andalucía es un antídoto para superar el enorme vacío que queda en un cofrade cuando todo pasa. Ahora, en cualquier momento en el que le inunde

ese sentimiento de melancolía... muy especialmente en un año tan complicado como este 2020... podrá volver a escuchar las palabras que pronunciaron algunos pregoneros andaluces que han dejado huella. Pregones históricos en nuestra tierra que se pronunciaron algún año en los días previos a la Semana Santa. Podrá recordar sus experiencias vitales, las peculiaridades de su Semana de Pasión, los lazos que le unen a una u otra cofradía... Y el resultado de unir estos pregones no es más que la Semana Santa andaluza en toda su plenitud.

Andalucía es una tierra de contrastes, una región de más de 87.000 kilómetros cuadrados, en los que vivimos más de ocho millones de personas, en sus ocho provincias, donde podemos presumir de mar, de campo, de sierra... una tierra inmensamente rica. Una región con acentos muy diferentes, con maneras muy distintas de ver la vida... pero con un elemento en común: el profundo amor y la devoción que aquí se siente por la Semana Mayor.

Hoy, o quizá mañana, quizá también pasado... puede ser un buen día para recordar esos pregones que ocupan un lugar destacado en la historia de la Semana Santa de Andalucía. Que lo disfrute.

Locutor de ustedes: Herrera, Carlos.

**P**regonero de la Semana Santa de Almería 2015 Mons. D. Ginés Ramón García nace el 3 de octubre de 1961 en Lorca (Murcia), siendo natural de Huércal-Overa (Almería). En 1979 ingresó en el seminario mayor de Almería, entonces con sede en Granada. Bachiller en Teología por la Facultad de Teología de Granada (1984). Fue ordenado sacerdote el 20 de septiembre de 1985. Es licenciado en Derecho Canónico por la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma (1986). En esta misma Universidad, en 1987, cursó estudios de doctorado en Derecho Canónico. Se especializó en derecho matrimonial en la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos. Desarrolló su ministerio sacerdotal en la diócesis de Almería, fue vicario general y moderador de curia.

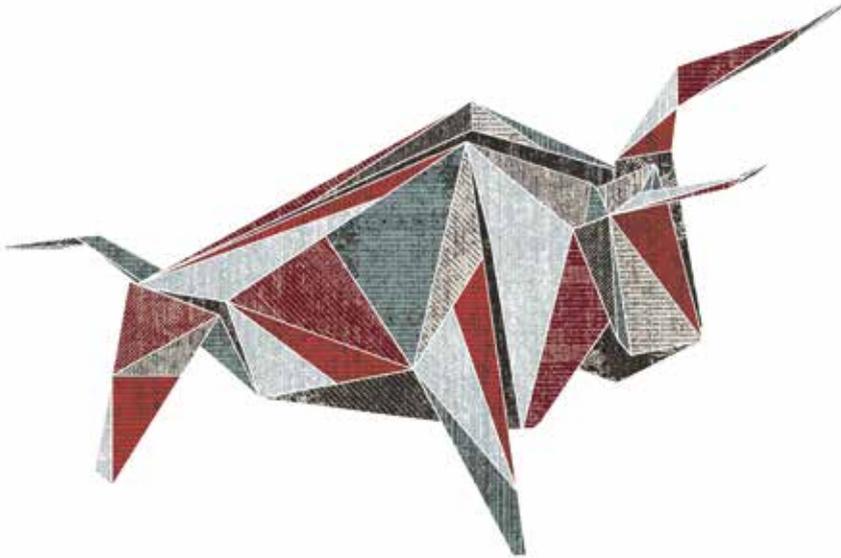
El 3 de diciembre de 2009 Benedicto XVI nombró a Mons. Ginés García Beltrán nuevo obispo de Guadix, y en 2018 se hace público su nombramiento como obispo de Getafe. En la CEE es Presidente de la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social desde 2014. Así mismo, es miembro de la Secretaría para la Comunicación de la Santa Sede.

Su pregón de la Semana Santa almeriense en el Teatro Cervantes de la capital, al que precedieron algunas marchas de la Banda Municipal de Música de Almería como, por ejemplo, 'Pasión en San Agustín', se recuerda con especial cariño por las hermosas palabras que dedicó a las imágenes sagradas que conforman las

hermandades y cofradías a las cuales pidió que estén presentes los 365 días del año para llegar a quienes se encuentran perdidos, sin rumbo y no dan con el sentido de la vida. Monseñor García Beltrán hizo especial referencia a la Virgen del Consuelo del Silencio y a Nuestra Señora del Rosario del Mar. Además, animó a los almerienses a participar en la coronación canónica de la Virgen del Carmen de las Huertas. Otro de los momentos que los cofrades evocan a día de hoy tiene que ver con los instantes previos a la finalización del pregón cuando, ya en pie, todos los asistentes, rezaron un Dios te salve María. Tras concluir el acto, el entonces alcalde de la ciudad, Luis Rogelio Rodríguez-Comendador impuso al prelado el escudo de oro de Almería.



**“ya en pie, todos los  
asistentes, rezaron un Dios  
te salve María”**



LANCES DE FUTURO

En Almería  
la vida te  
sonríe

PLAYA CABO DE GATA  
Cabo de Gata beach

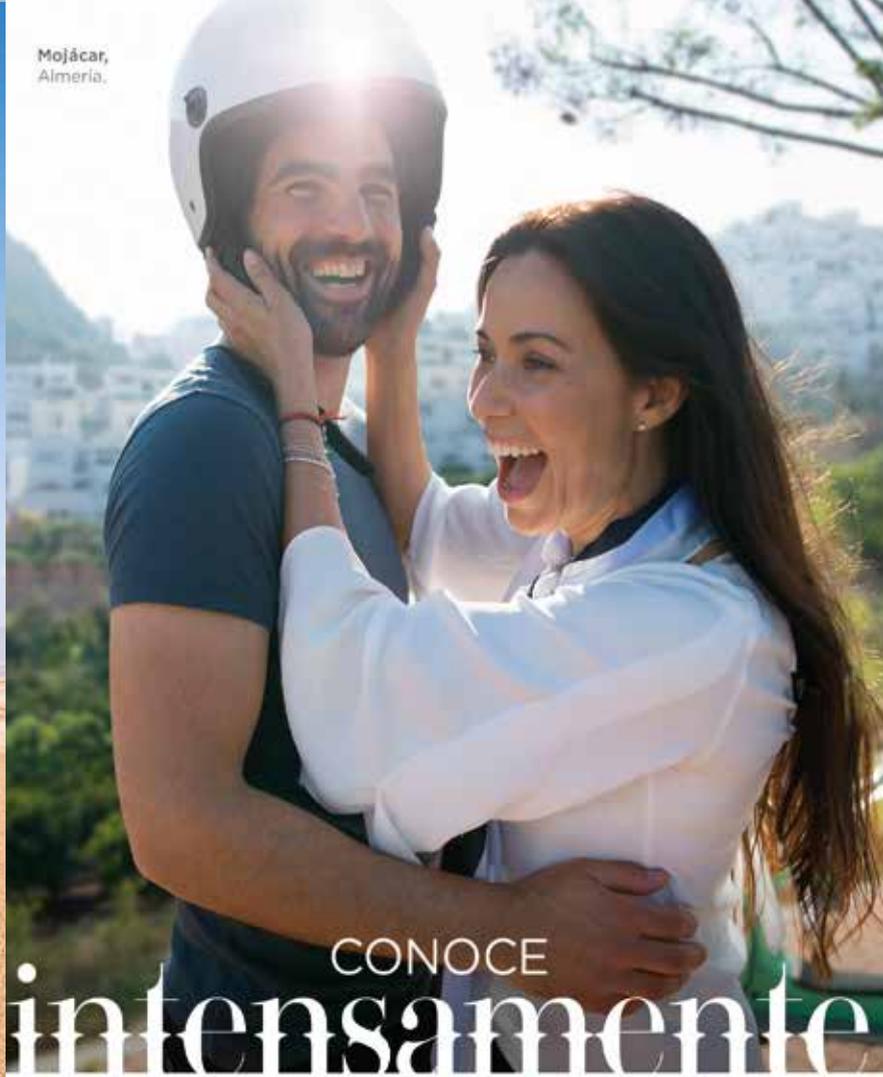


ALMERÍA  
CIUDAD

[www.turismodealmeria.org](http://www.turismodealmeria.org)



Mojácar,  
Almería.



CONOCE  
intensamente

Aquí no caminas por los pueblos, los pueblos son el camino.  
Porque no es lo mismo vivir, que vivir **Intensamente**.

Tu ruta comienza en [andalucia.org](http://andalucia.org)

Andalucía  
TE QUIERE



D. Ángel Rodríguez Aguilochó  
Pregonero Semana Santa  
Jerez 2019

Ángel Rguez. Aguilochó, empleado de banca de 45 años de edad, y colaborador de Cope en su día, pregonó la Semana Santa de Jerez en la primavera de 2019, llenando el Teatro Villamarta de la magia de la sencillez, de la poesía del sentimiento y de un tono quedo, intimista

y empático que convirtió su obra en un espejo en el que se vieron reflejados los cofrades de la ciudad. Un pregón con alma en cualquier caso. Hizo un canto a las experiencias que le han acompañado a lo largo de su vida en unas cofradías que ha vivido desde niño. Nacido junto a la Iglesia de la Victoria, su Hdad. de la Soledad ha marcado su personalidad como nazareno, costalero, miembro de junta de gobierno. La muerte de su amigo Nono vestido de nazareno lo hizo más tarde

cofrade del Santo Crucifijo. Miembro del Consejo de la Unión de Hermandades, capataz de las Tres Caídas, auxiliar de capataz en otras y costalero en hasta cinco hermandades, su canto lleno de matices, de verdades, de vivencias y de anécdotas ha respondido al estilo siempre enarbolado en sus alocuciones pregoneras que comenzaron en la Ofrenda Lasaliana a la Estrella y tuvieron hito conmemorativo en el 450 aniversario de la Soledad. En Villamarta, por su parte, habló de las esperas, de los niños o de los músicos a los que homenajeó por su esfuerzo y dedicación, su Primera Comunión, su encuentro infantil con el Señor de la Cena y su promesa de ser su costalero, los versos al Señor de las Tres Caídas apoyado en la guitarra de Lupi de Jerez o el desnudamiento personal protagonizado acompañado del piano de Jerónimo Sánchez. Cantó la madrugada del Viernes Santo, Noche de Jesús en Jerez, desde el luctuoso episodio del amigo fallecido con su túnica puesta y con su escalofriante relato de la amanecida con más pena que pueda haberse vivido jamás. Y completó su pregón con un recorrido histórico y pasando de lo intimista a lo soberbio en un final espléndido en el que asomaron brillantes sus titulares del Descendimiento y la Soledad.

# JEREZ

## el arte de vivir

Bienvenidos a Jerez. Vive el arte, la alegría...  
Vive la cultura. Con el mejor sabor, la esencia de la tradición,  
la calidad y la excelencia de un destino único en el mundo.



más información en  
[www.turismojerez.com](http://www.turismojerez.com)



Jerez de la Frontera,  
Cádiz



TAPEA

intensamente

Aquí no sales a picar algo, tapeas.  
Porque no es lo mismo vivir, que vivir **intensamente**.

Alimenta tu curiosidad en [andalucia.org](http://andalucia.org)



# GRUPO HEBOMAR

TRANSPORTE DE MERCANCIAS POR CARRETERA NACIONAL E INTERNACIONAL

Es una empresa especializada en el transporte por carretera de productos refrigerados. Se consolida como referente en el sector por trabajar con las marcas nacionales más punteras. Nuestra experiencia de más de veinte años nos permite ofrecer un servicio profesional tanto en España como en toda Europa.



## Granada (Sede Central)

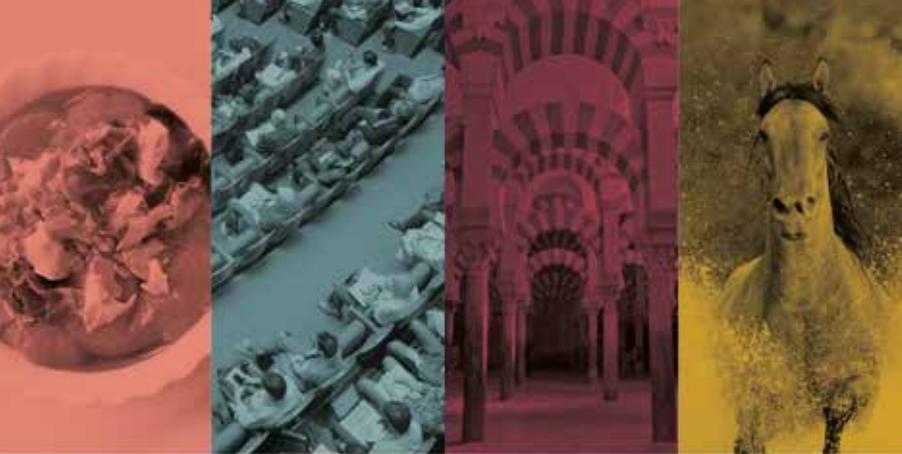
Calle Iglesia, 32  
Valderubio, (Granada)  
958 457 868

## Almería

Avda Carlos III num 80 oficina 3, 1º  
El Parador (Almería)  
950 533 513

## Jerez de la Frontera

674 742 171  
[david@grupohebomar.com](mailto:david@grupohebomar.com)



D. Antonio Capdevila,  
D. Miguel Ángel de Abajo  
y D. Ángel María Varo  
Pregoneros Semana Santa  
Córdoba 2019

La Semana Santa de Córdoba de 2019 comenzó con un pregón muy especial a tres voces, las de Antonio Capdevila, Miguel Ángel de Abajo y Ángel María Varo, coincidiendo con el 75 aniversario de la fundación de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba.

Cada uno llegaba con la experiencia de haber pisado las tablas del Gran Teatro de manera individual como pregonero. Capdevila, hermano de la Buena Muerte y la Expiración, en el año 1987; en 1991 le tocó a Varo, hermano de la Misericordia enaltecer la Pasión, y por último en 1998, de Abajo, hermano mayor de la Merced. En él plasmaron el sentir cofrade, haciendo especial mención a los que viven y sienten durante todo el año el amor a su hermandad y cumplen con su compromiso cristiano.

El sentido que da la Entrada Triunfal, al abrir las puertas de la Jerusalén de niños y mayores, hasta la plaza de Santa Marina, donde el Resucitado cumple con la promesa de la Resurrección.

Mención especial tuvo la Piedad de Las Palmeras y su compromiso social como hermandad o el Prendimiento. Hubo versos a la Universitaria, o la de Remedio de Ánimas, a la Sandre, la Sentencia o al otro lado del río Guadalquivir, para ver a Nuestro Señor de los Reyes. Prosa dedicada a la cuadrilla de Coronación, a la devoción que se le tiene a la Esperanza junto a Nuestro Padre Jesús de las Penas, obra de Juan Martínez Cerrillo. Aquel



pregón venía marcado por un año en el que la Virgen del Valle, haría historia porque procesionaba por vez primera un Jueves Santo.

Las voces de los tres pregoneros no pudieron olvidar a la eterna compañía de Redención y Estrella, al Cristo de la Salud, la Santa Faz o el sentir y devoción a su Cristo de la Buena Muerta y Nuestra Señora Reina de los Mártires.

Las campanas, las torrijas, el olor a azahar y el bullicio de la gente. La devoción del Esparraguero y el rezo frente al Huerto, para captar la mirada de la Caridad, Sepulcro, Perdón y Caído.

De los Dolores hicieron mención a la devoción de un pueblo a la Lola de Córdoba, sin dejar atrás el Calvario, las Angustias o el Descendimiento. Tres pregoneros, tres corazones y una sola voz, así fue el Pregón de la Semana Santa de Córdoba de 2019.



gastronomía



turismo  
de negocios



patrimonio de  
la humanidad



caballo

Córdoba  
ES más<sup>®</sup>



Palacio de Viana,  
Córdoba.

Sacromonte,  
Granada.

VIVE  
**intensamente**

DESCUBRE  
**intensamente**

Puedes pasear por sus calles a diario, admirar sus monumentos y disfrutar sus tradiciones.  
Pero solo conocerás Andalucía si la vives **intensamente**.

Descubre otra Andalucía en [andalucia.org](http://andalucia.org)

Aquí no vas a ver museos, sentirás que cada rincón es una obra de arte.  
Porque no es lo mismo vivir, que vivir **intensamente**.

Descubre la historia a cada paso en [andalucia.org](http://andalucia.org)

**Andalucía**  
TE QUIERE



**Andalucía**  
TE QUIERE



## Estamos ante la fiesta más completa que existe en el mundo

### ¿Qué es un pregón para usted?

Como he dicho en mi pregón, utilizando una frase de San Francisco de Asís, supone convertirse en trovador de Dios.

### ¿Cómo definiría su pregón?

Un pregón muy iconodulio, en el que se resalta enormemente la veneración a las imágenes, porque está muy centrado en sus detalles, en los ojos, en los semblantes que cada una de ellas me inspiran, en cada momento de los que las contemplo o venero.

### A alguien que no conoce la Semana Santa de Granada ¿qué le contaría?

Aunque suene a tópico, le contaría que tenemos un marco que además de incomparable, la hace especial. Hay verdaderos momentos en los que parece que estamos en una nueva Jerusalén. Además tenemos una escuela escultórica, la granadina, que ahora, gracias a Dios, se están poniendo de nuevo en valor y que no podemos obviar que fue la primera de Andalucía.

### Estamos ante un hecho religioso y además...

Y además cultural y de caridad. Estamos ante la fiesta más completa que existe en el mundo.

### ¿Conoce la Semana Santa de otros puntos de Andalucía, ¿qué destacaría?

Sí y es algo que personalmente me encanta porque es un verdadero tesoro



en muchas facetas de las que he indicado en la respuesta anterior, desde el punto de vista religioso, de la fe, de la cultura. Se me viene a la cabeza la escuela de imaginería sevillana, la escenografía tan típica, particular y suya de la Semana Santa antequerana, las grandes obras del Renacimiento en las tierras jienenses como Ubeda y Baeza, las grandes devociones que suscitan y despiertan el fervor en miles de personas como el Gran Poder de Sevilla, la Esperanza Macarena, el Abuelo de Jaén, el Nazareno de Huelva. Se me viene a la cabeza el barroco jerezano, con maestros propios como Francisco Camacho de Mendoza, de una exquisitez ante la talla impresionante.

### ¿Qué opina de esta iniciativa de COPE Andalucía?

Magnífica porque todo lo que sea aglutinar es crecer, todo lo que sea sumar es siempre beneficioso y también nos permite aprovecharnos de los aspectos positivos de la globalización.



Podrás venir una y mil veces  
y siempre habrá una Granada por descubrir

**D. Eduardo Fernández Jurado**  
Pregonero Semana Santa  
Huelva 2007



mayor romería del mundo. De hecho, su visión de la Semana Santa culmina con la Resurrección el Lunes de Pentecostés, fecha en la que Huelva culmina su Tiempo bajo el lado de la Virgen del Rocío. Su amor a Huelva se puede observar en toda su trayectoria. Un profundo enamorado y conocedor de su

**E**duardo Fernández Jurado describió como pocos el sentimiento del pueblo onubense. Su capacidad para crear emociones le hizo proclamar la Semana Santa de Huelva en dos ocasiones, ambas recibiendo el calor de una tierra que vio reflejada en sus palabras la verdad y la razón de las cofradías. Sus versos son una recreación del lenguaje barroco transmitidos a la vez como la sencilla oración que recita cada uno de los latidos del corazón de la Semana Santa.

A sus bellos textos le acompañaban una voz atronadora que hacía retumbar los muros del Gran Teatro, que de esta manera soñaban con un Lunes donde Huelva toma su Cruz o con el Martes en el que la ciudad de hace cirineo de la Pasión.

Eduardo fue también autor de innumerables sevillanas. Todavía hoy sus letras son la cabecera de los rocieros de todo el mundo, ya que con ellas se entiende la grandeza de la

historia y de todo lo que sabía y sentía al compás más choquero. Fue médico, pero por encima de todo onubense. También dejó su legado como presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías de la ciudad y murió presidiendo su Hermandad de Emigrantes. Sin embargo, su ausencia nos deja ahora un verdadero testamento de escritos que constituyen una hermosa enciclopedia del alma de Huelva.

Porque su lenguaje es un constante movimiento de delicada semblanza hacia una tradición que tuvo siempre en sus pregones una de sus mejores versiones de la literatura del Dios más andaluz.

**“Su capacidad para crear emociones le hizo proclamar la Semana Santa de Huelva en dos ocasiones”**



Aquí no vas a la playa, vas a sentir el calor de la arena y la brisa del mar.  
Porque no es lo mismo vivir, que vivir **Intensamente**.

Empieza a disfrutar en [andalucia.org](http://andalucia.org)

**Andalucía**  
TE QUIERE



Alájar,  
Huelva



VIVE  
**intensamente**

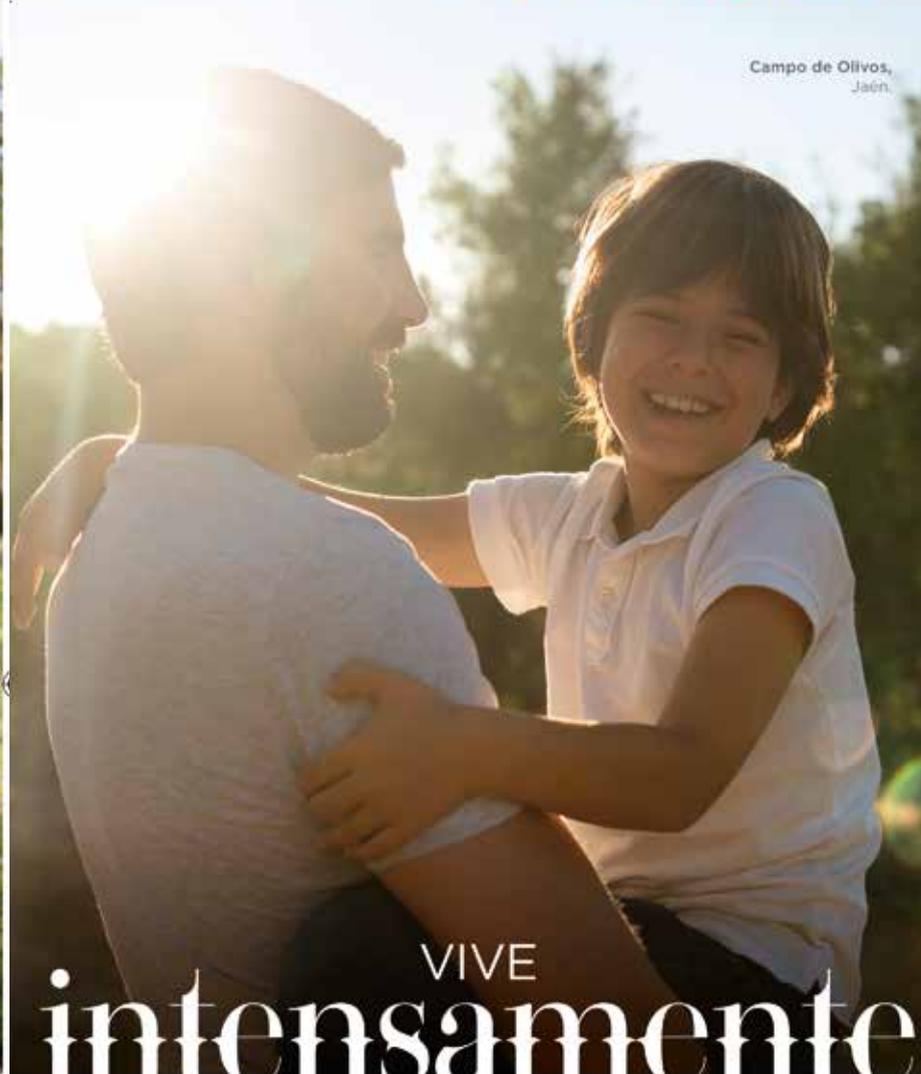
Puedes recorrer sus pueblos cada día, explorar sus valles y perderte en sus caminos.  
Pero solo conocerás Andalucía si la vives **intensamente**.

Descubre otra Andalucía en [andalucia.org](http://andalucia.org)

**Andalucía**  
TE QUIERE



Campo de Ollivos,  
Jaén



VIVE  
**intensamente**

Puedes recorrer sus pueblos cada día, explorar sus valles y perderte en sus caminos.  
Pero solo conocerás Andalucía si la vives **intensamente**.

Descubre otra Andalucía en [andalucia.org](http://andalucia.org)

**Andalucía**  
TE QUIERE



Dña. María J. Chica García  
Pregonera Semana Santa  
Jaén 2017



En el año 2017, María José Chica García se convirtió el día 2 de abril en la primera mujer que ocupó la tribuna, para pregonar la Semana Santa de Jaén.

Ella es una cofrade jaenera con un gran sentido mariano. Se inició en el mundo cofrade por tradición familiar, en la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, "El Abuelo". Pero es en la Hermandad Sacramental de Jesús del Perdón, donde con una gran discreción, desarrolla hace más de 30 años, una gran labor, llegando a ocupar distintos y destacados cargos de responsabilidad dentro de la Junta de Gobierno. Sin embargo, desde que en 1.949 se iniciaron los pregones de Semana Santa en la ciudad de Jaén, hasta 2017, nunca una mujer había ocupada tan importante tribuna.

Su elección fue justa y acertada ya que vino a avalar las cualidades de una cofrade jaenera de pro, cristiana coherente, comprometida y mejor persona. Los que la conocen saben sobradamente que los nombres de Perdón, Amor y Esperanza, le estremecen el alma, sobre todo caminando y estando cerca de María de la Esperanza, por la que siente una

gran debilidad. El haber sido designada Pregonera de la Semana Santa de nuestra capital, en el año 2017, aparte de aportarle una emotiva experiencia y conocimiento de todas y cada una de las Hermandades de la capital jienense, supuso para María José, un antes y un después, desde el punto de vista cofrade, entendiendo y defendiendo a las Cofradías y Hermandades Jaeneras, tal como lo que son, un colectivo humano asociado con un objetivo común: evangelizar y dar la cara por Cristo Resucitado.

Con su rostro tapado o descubierto, de mantilla o de acólito, con báculo o de costalera, siempre muestra su verdad interior en pro de decir y significar en voz alta que somos cofrades y seguidores de Cristo. Fue un pregón cargado de poesía, de sentimiento y mariano, en el que la pregonera se vació para levantar el telón de una Semana de Pasión tan esperada como inminente, en el que tampoco faltó el deseo de hacer estación de penitencia a la Catedral de Jaén, y en el que la mujer cofrade y la propia ciudad estuvieron muy presentes.

Entre sus múltiples cualidades, sabe también intercambiar, como nadie, su túnica nazarena, o vestido de mantilla, con el traje de flamenca, para presumir, en tiempo de Gloria, de lo que se siente tremendamente orgullosa, siendo hermana y rociera de la Hermandad de Jaén. En los últimos años ha ofrecido varios pregones, el último hace unos semanas en la Exaltación a Nuestra Señora de la Estrella.

# JUAN VILAR

CONSULTORES ESTRATÉGICOS  
ANALISTAS AGRONÓMICOS INTERNACIONALES



INNOVACIÓN  
EXPERIENCIA  
FORMACIÓN  
CREATIVIDAD

LA MÁS ALTA EXPERIENCIA AL SERVICIO DE LAS EMPRESAS



ESTRATEGIA



MARKETING  
Y VENTAS



DESARROLLO  
CORPORATIVO



ORGANIZACIÓN



OPERACIONES

[www.juanvilar.com](http://www.juanvilar.com)

+34 629 221 983

[juanvilar@juanvilar.com](mailto:juanvilar@juanvilar.com)

**D. Antonio Banderas**  
Pregonero Semana Santa  
Málaga 2011

La Agrupación de Cofradías de Málaga es la más antigua de España, el próximo año celebrará 100 años de vida.

Desde el año 1955 se tienen datos del primer pregón de Semana Santa, nombramiento que siempre recae en algún cofrade malagueño de cierta relevancia y en algunos casos en personajes conocidos, con alguna relación con la Semana Mayor de la capital de la Costa del Sol.

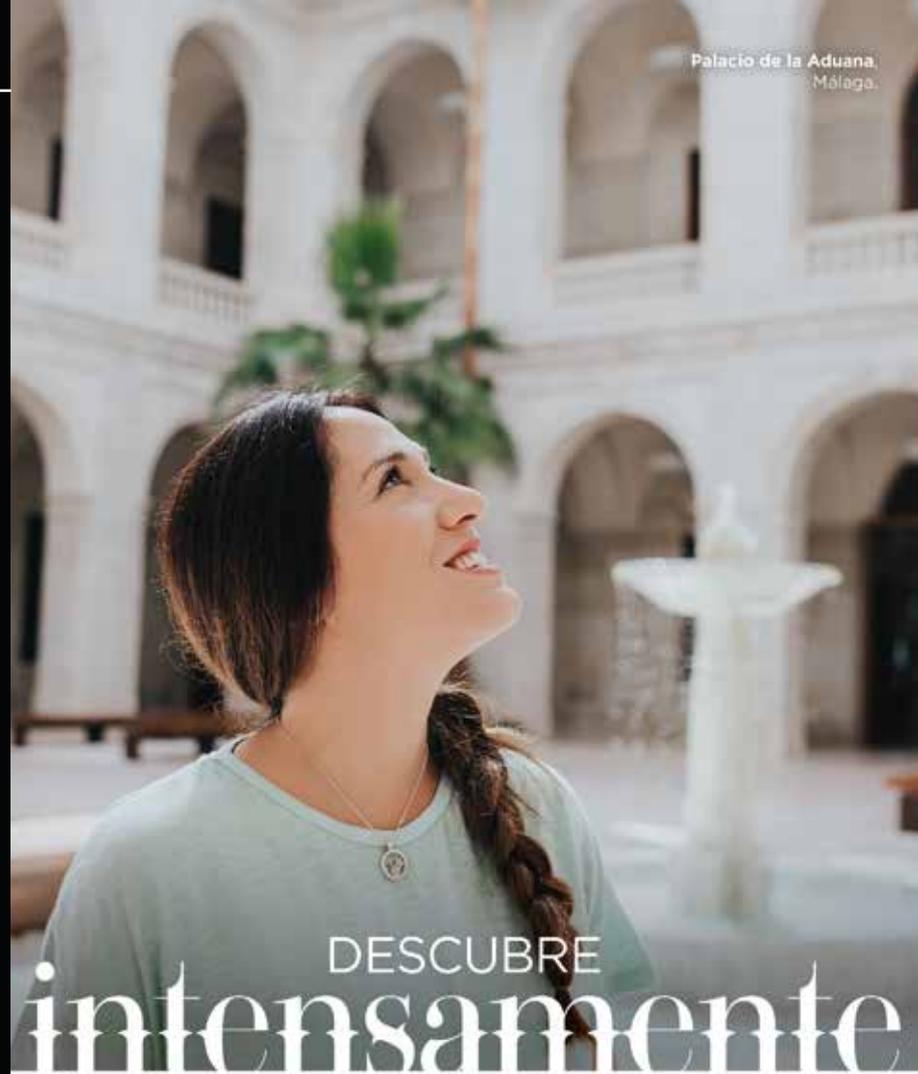
En el año 2011, ese honor fue para José Antonio Domínguez Banderas, actor, productor y director de cine, pero ante todo... cofrade. Su pregón en el teatro Cervantes de Málaga, ha marcado huella en la Semana Santa malagueña. Antonio Banderas nació en Málaga el 10 de agosto de 1960, hijo de un policía, José Domínguez Prieto y una profesora de instituto,

Ana Bandera Gallego. Desde muy joven mostró gran interés por las artes escénicas y formó parte del malacitano Teatro-Escuela ARA que dirigía Ángeles Rubio-Argüelles y de la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga. Fue Nombrado Hijo Predilecto de Andalucía en 2013, galardonado con el Goya de Honor de la Academia de Cine de España en 2015 y en 2017 fue distinguido con el Premio Nacional de Cinematografía.

Es miembro de la Archicofradía del Paso y la Esperanza y de las Cofradías Fusionadas, donde participa como mayordomo del trono de la Virgen de Lágrimas y Favores la mañana del Domingo de Ramos. Compuso la letra de la marcha Lágrimas de San Juan, de Abel Moreno, marcha que se ha convertido en un Himno a la Virgen de Lágrimas y Favores. Además en el año 2011 compuso junto a Juan Manuel Parras la marcha Cuatro Estampas para una Virgen, dedicada a la misma titular. También llevaba sobre sus hombros a la Virgen de la Esperanza cada madrugada del Jueves Santo, siendo miembro del popular submarino de la Esperanza.

Es presidente del Patronato de la Fundación Lágrimas y Favores de Málaga. En el año 2013, recibió el 'chapiiri' tras ser nombrado 'Legionario de honor' de la Congregación de Mena, en reconocimiento a sus méritos como 'persona de bien', 'trabajadora' y como 'malagueño universal' que representa el amor y respeto de los ciudadanos de Málaga por La Legión.

Palacio de la Aduana,  
Málaga.



DESCUBRE  
**intensamente**

Aquí no vas a ver museos, sentirás que cada rincón es una obra de arte.  
Porque no es lo mismo vivir, que vivir **Intensamente**.

Descubre la historia a cada paso en [andalucia.org](http://andalucia.org)

**Andalucía**  
TE QUIERE





CONCESIONARIO OFICIAL:  
MÁLAGA Y CÁDIZ

**YAMAHA**  
Ride your way

RECAMBIO MOTO

RECAMBIO AUTO

BOUTIQUE MOTO

BICICLETAS

COCHES SIN CARNET

FITNESS

PEUGEOT  
MOTORCYCLES

# PROINCO con la SEMANA SANTA de Andalucía



D. Carlos Herrera Crusset  
Pregonero Semana Santa  
Sevilla 2001

Real Alcázar  
Sevilla

## “ Un pregón que marcó un antes y un después en los pregones de la Semana Santa hispalense.”

Pero fue también un pregón valiente, a la hora de describir la situación de los más desfavorecidos. Un pregón en el que llamó a los cristianos a completar la caridad con justicia y convertir a la Iglesia católica en 'comprometida, valiente y actual'. Desde el atril del Teatro Maestranza, ese primero de abril de 2001, Sevilla pudo percibir la rotunda declaración de amor del pregonero a la ciudad y a su Semana Santa, “he vuelto para quererte y para decírtelo pausadamente, masticando cada palabra y cada verso”

Las crónicas de la época no ahorraron adjetivos “Carlos Herrera consiguió atrapar a todos. Consiguió envolvernos en una narración perfecta. En una historia marcada y narrada a la perfección. Sutileza y belleza.”

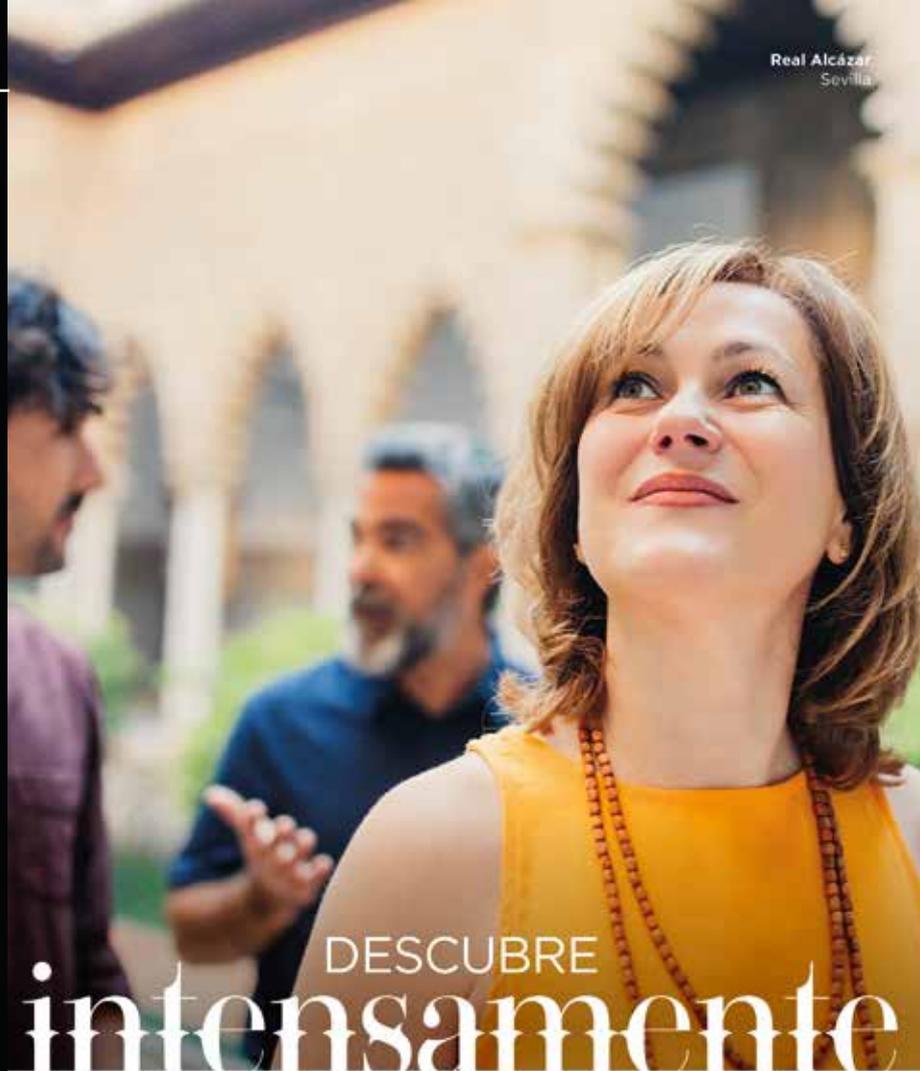
El periodista pronunció un Pregón nacido en la Iglesia de San Nicolás sede de “su” Hermandad de la Candelaria: “Una luz me sobreviene cada martes, cuando tú, Señora de San Nicolás, te conviertes en un velero de amor que navega sobre un mar de cabezas”.

Fue un Pregón sabio, intenso, muy sevillano. Un pregón que ya no le pertenece, que ha tomado vida y que Sevilla lo ha acogido como algo muy suyo.

“O s llamo a la Gloria, a la Gloria, sevillanos, a la Gloria de una semana que cuenta el tiempo al revés. A la Gloria, sevillanos, a la Gloria.”

El 1 de abril de 2001, el periodista Carlos Herrera, subía al escenario del Teatro de la Maestranza de Sevilla, para pronunciar uno de los pregones de Semana Santa más recordados por los cofrades de la ciudad. Un pregón que marcó un antes y un después en los pregones de la Semana Santa hispalense.

El director de Herrera en Cope emocionó hasta la lágrima a los cofrades presentes en el teatro y a los miles que lo escucharon a través de las ondas de su querida radio. Pero Herrera es Herrera y también puso su impronta. Y con un estilo fresco, “herreriano”, también le hizo reír, cuando desgranaba recuerdos y anécdotas de sus vivencias cofrades.



DESCUBRE  
**intensamente**

Aquí no vas a ver museos, sentirás que cada rincón es una obra de arte.  
Porque no es lo mismo vivir, que vivir **Intensamente**.

Descubre la historia a cada paso en [andalucia.org](http://andalucia.org)

Andalucía  
TE QUIERE



# Hay otra **Sevilla...** divina

Semana Santa en la provincia

Pueblos llenos de espiritualidad. Imágenes que marcarán en tu retina el sentimiento y tradición de una provincia que quizá aún no conoces.

Un camino lento por descubrir, una procesión al interior para experimentar un sinnúmero de emociones.

En Sevilla, hay otra Semana Santa. En la provincia...hay otra Sevilla.



Turismo  
de la Provincia  
DE SEVILLA



[www.turismosevilla.org](http://www.turismosevilla.org)

## El lugar de los grandes encuentros



[www.fibes.es](http://www.fibes.es)

Sevilla  
Turismo

COPE Almería  
97.1 FM / 1224 OM

COPE Provincia de Cádiz  
102.0 FM / 105.8 FM / 1134 OM

COPE Córdoba  
87.6 FM / 1215 OM

COPE Granada  
87.6 FM / 900 OM

COPE Huelva  
91.9 FM / 1224 OM

COPE Jaén  
92.4 FM / 1134 OM

COPE Málaga  
89.8 FM / 882 OM

COPE Sevilla  
99.6 FM / 837 OM



# Andalucía

COPE Almería  
97.1 FM / 1224 OM



COPE Córdoba  
87.6 FM / 1215 OM



COPE Málaga  
89.8 FM / 882 OM



COPE Huelva  
91.9 FM / 1224 OM



COPE Provincia de Cádiz  
102.0 FM / 105.8 FM / 1134 OM



COPE Granada  
87.6 FM / 900 OM



COPE Jaén  
92.4 FM / 1134 OM



COPE Sevilla  
99.6 FM / 837 OM



Turismo  
de la Provincia  
DIPUTACION DE SEVILLA



LANCES DE FUTURO